

# 新華日報

（號八十五百二第） 號日一十月一年七十二國民華中



挽救武漢危急的關頭！

實行武漢及其鄰近各省的緊急動員，立即大批的武裝民衆，開始認真訓練，動員補充前線軍隊和幫助前線軍隊作戰，搶救武漢的危急！

## 社論

### 挽救武漢危急的關鍵

日寇正在從沿江兩岸，從河南的南部瘋狂的向武漢進攻，武漢已處到最危急的關頭了！全武漢的人民全中國的人民，決不能讓我們最後的一個中心城市——武漢被敵人奪去！我們要緊急的動員起來，拿出一切的力量來，在政府領導之下幫助政府和軍隊達到保衛武漢的任務！現在我們處在從抗戰以來從未有過的緊急的關頭，武漢的得失關係中國繼續抗戰和爭取最後勝利的前途非常重大。雖然我們力戰而後且堅決的相信，即使武漢萬一失守中國還有力量繼續抗戰和爭取最後的勝利，但是，這並不是說武漢萬一失守不會使中國抗戰發生重大的影響，絕對不是的。無論從國內或國際的影響來說，將使我們繼續抗戰和爭取最後勝利都要增加更大的困難。當今天武漢處到最危急關頭的時候，如果能夠多受一分痛苦，多動員一分力量，多增強一分力量，把武漢保持在中國的手裏，那麼在繼續抗戰中就不知要減少多少的困難，在爭取最後勝利中就不知要縮短多少的時期。

也許有人會懷疑，武漢到了今天如此危急的關頭還能保衛嗎？這種懷疑當然是有某些理由的，因為我們失去了有利的時機來動員一切力量保衛武漢。今天時間如此緊急，敵人如此迫近，要動員一切力量保衛武漢已經發生了更多的困難。但是在武漢周圍的前線上已經集中了大批的軍隊，正在英勇浴血抗戰；武漢及其附近區域有數千萬人民的偉大的潛力，到今天還沒有好好的把他們動員起來參加抗戰；武漢以外的周圍有比較有利的地形，如果利用這些地形增強防禦工事更能發揮保衛武漢的作用；日寇深入中國內地，困難愈益增長，兵力不夠分配，後方接濟更加困難，敵軍厭戰情緒增長，淪陷區反日鬥爭和游擊運動愈形發展；所有這些情形，如果我們能夠加以組織，都能夠成為保衛武漢的優越條件。

雖然我們在保衛武漢中失去了有利的時機，使我們今天對保衛武漢的工作發生許多的困難，使武漢今天處在一個非常危急的關頭；但是如果我們能拿出一切的力量，抱定堅定的決心，我們敢於相信：武漢仍有可保衛，仍有可挽救。正因為武漢已經處在危急的關頭，正因為失去了有利的時機，正因為今天保衛武漢雖然困難，所以我們在今天要挽救武漢的危急，必須採取緊急的步驟，採取的方法。

第一、實行武漢及其鄰近各省的緊急動員，大批的發動民衆運動，把已經組織的及沒有組織的人民全體動員起來組織起來，担任他們必須的工作，把他們都吸收到參加保衛武漢的戰鬥中來。

第二、立即大批的武裝民衆，將已有的武裝發給他們，在新式武器的訓練，動員補充前線軍隊和幫助前線軍隊作戰。

第三、加強各個戰線的作戰部隊，首先必須加強那些最危急最薄弱的戰線，加強前線作戰部隊的戰鬥力，改善部隊的政治工作以提高部隊的士氣和戰鬥力，增加新式武器的配備，加強前線的軍事指揮。

如果能夠採取緊急動員的方法，來應付目前武漢的危急局面，武漢的危急是可以挽救過來，至少是可以穩定下來。即使退一步說，就是武漢萬一不守，如果我們在保衛武漢中採取了緊急的動員方法，那末日寇就是奪取了武漢，必然要遭受更大的打擊，更多的困難，更快的崩潰；而我們則能在保衛武漢中生長更多的力量，鍛鍊更強的力量。

武漢已經處到了最危急的關頭！全武漢全中國的人民一致的奮起吧，搶救武漢的危急！

## 本報西安分館緊要啓事

本報西安分館因業務需要，現已遷至新址辦公。凡有投寄稿件、廣告及訂閱者，請逕向新址接洽，以免誤事。特此啓事。

## 太平政治經濟學

蘇聯·萊涅維茨夫著  
吳大現、莊祖堯合譯

本書係一九三三年蘇聯外國工人運動總論的「政治經濟學」一節，作者係蘇聯著名經濟學家，對經濟學有極深造詣。本書係根據蘇聯最新經濟學教科書編纂而成，內容豐富，論述詳盡，為研究經濟學之必讀之書。

## 經濟學初級讀本

胡繩修正  
中華民族  
華學著：胡繩主編  
老百性窮苦的原因  
抗日英雄

本書係初級經濟學讀本，內容豐富，論述詳盡，為研究經濟學之必讀之書。每冊實價一角五分。

## 論黨

書出版再

本書對於什麼是黨，黨的性質，黨的組織，黨的任務，黨的紀律，黨的領導，都有詳盡的論述。每冊實價四角五分。

斯大林著  
林言譯  
本書係斯大林同志關於黨的理論著作，內容豐富，論述詳盡，為研究黨的理論之必讀之書。每冊實價三角。

## 青年生活

許曉軒編  
號大特刊創  
版日九十月九年九十二國民華中

本書係青年生活雜誌，內容豐富，論述詳盡，為研究青年生活之必讀之書。每冊實價一角五分。

第一戰區總動員委員會徵募委員會啓事  
本會為擴大宣傳，特設徵募委員會，凡有投寄稿件、廣告及訂閱者，請逕向該會接洽，以免誤事。特此啓事。

泌尿專科醫師胡振華  
地址：上海路一五三號（長安路與上海路交界處）











